

# Bremgarter Kantorei

PORTRÄT – [www.bremgarterkantorei.ch](http://www.bremgarterkantorei.ch)

Erklärte Ziele der Bremgarter Kantorei sind es, Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit zu geben, anspruchsvolle Chorliteratur verschiedener Stilrichtungen und mehrstimmiges Singen kennenzulernen. Wir singen mit Hinblick auf Qualität und Musikalität.

Die altersdurchmischten Chorauftritte, Probeweekends, Chorlager, Chorreisen, sowie das gemeinsame Musizieren mit Laien- und Berufsmusikern tragen massgeblich zur Musikausbildung und der Chorgemeinschaft bei. Der Name *Kantorei* drückt das musikalische Leben unseres Chores aus: Proben in kleinen Gruppen, um gemeinsam aufzutreten.

Das Mitsingen im Advents- und Frühlingskonzert erfordert den regelmässigen Besuch von mindestens einer Probe/Woche. Weitere Engagements (musikalische Gestaltung von Gottesdiensten, Singen im Alterszentrum, Auftritte auf Anfrage etc.) bereichern das Chorjahr und tragen zum Chorbudget bei. Der Konzertchor nimmt viele Termine wahr – dieses Engagement wird mit Lagergutscheinen belohnt.

Die Bremgarter Kantorei ist politisch und religiös neutral.

Versicherung ist Sache der Teilnehmer.

Die musikalische und administrative Leitung hat Frau Heinrika Rimann Beltrán.

## Choreinteilung:

Die jungen Sänger und Sängerinnen proben in Chorgruppen, die ihrem Alter und Singen entsprechen. Dies kann je nach Halbjahr und Chorprojekt variieren.

## Neueintritte:

Singschule - Schnupperproben in der ersten Schulwoche jedes Semesters od.in Absprache

**Ab der 2.Klasse: Schnupperprobe und kurzes Vorsingen Probezeit: 3 Monate – danach Besprechung**

## Chorproben / Auftritte

Mädchen und Knaben besuchen mindestens einmal pro Woche eine Chorprobe.

Der Probetag kann gewählt werden. Bei Absenz wird um Mitteilung gebeten.

Choreinteilung	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
Singschule Kindergarten Kindergartenalter			Je nach Anzahl Kinder in 2 Gruppen 14.30 Kiga 15.30 1.Klasse	Keine Probe
Singschule 1.Schuljahr				
Chor C 2./3.Schuljahr 1 Probebesuch / Woche	16.15 – 17.05	16.30 – 17.20	16.15 – 17.05	--
Chor B – Mitsingchor ab 4.Schj. 1 Probebesuch / Woche	16.15 – 17.05	16.30 – 17.20	17.10 – 18.05	--
Chor A – Konzertchor 4.-9.Kl. 2 Proben / Woche regelmässig! Chorerfahrung in der Kantorei vorausgesetzt. Alt-Probe in Absprache	17.10 – 18.05 Wenn möglich diese Probe besuchen.	16.30 – 17.20 Stimmtraining	17.10 – 18.05 Stimmtraining	10.30 – 11.45 Gesamtprobe mehrstimmig
<i>Regelmässige Kosten:</i>	<i>Halbjahresbeiträge: Singschule 85.- Chor ABC 95.- Per Rechnung anfangs Chorhalbjahr Chorlager: ca. 250.- 300.- Probeweekend: 80.00 - 150.00 abzüglich Lagergutscheine – werden in bar eingezogen</i>			
<i>Anmerkung: Kein Kind soll aus finanziellen Gründen nicht mitsingen können. Bitte melden Sie sich diesbezüglich bei der Chorleitung.</i>				

## **SINGSCHULE**

Erste Singerfahrung in der Gruppe und das sorgfältige Hinführen zum Singen im Chor ist die Aufgaben der Singschule, die Kindern ab ca. 4-7 Jahren offen steht.

## **MÄDCHEN- und KNABENCHOR A B C**

Ab der 2. Primarklasse besuchen die Kinder die Chorgruppe C. Hier lernen die jungen Sänger und Sängerinnen elementare Begriffe des Chorsingens. Je nach Chorprojekt, Alter und stimmlicher Begabung wechseln die Kinder nach Ermessen der Chorleitung in den Chor A/B. Die Kinder können die Probe am Mittwoch oder Donnerstag oder Freitag besuchen. Ein Probebesuch pro Woche wird erwartet. Im Chor A/B wird pro Woche im stimmspezifischen Register geprobt (Sopran oder Alt). Kinder, die gesanglich mehr erreichen möchten, besuchen zusätzlich die Gesamtproben am Samstagmorgen oder eine weitere Registerprobe. Der Chor A (KONZERTCHOR) ist die tragende Kraft der Bremgarter Kantorei. Diese Sänger und Sängerinnen werden durch vermehrte Stimmbildung, Spezialauftritte und Reisen gefördert. Sie übernehmen in Konzerten die Solopartien. Es entstehen keine Mehrkosten, dafür wird ein Mitsingen in den Auftritten erwartet. Ihr Engagement wird mit Lagergutscheinen belohnt. Grosse Fortschritte werden auch im Chorlager (jeweils eine Woche in den Frühlingsferien) und im Probeweekend (November) erreicht. Diese Anlässe tragen zum aktiven Chorleben bei.

### **Aus dem Repertoire:**

Breites Repertoire aus den Sparten Klassik, Volksmusik, Popmusik, Gospel, Musicals  
Detaillierte Aufstellung der Werke siehe Homepage

## **MUSIKALISCHE AKTIVITÄTEN**

Das Frühlings- und das Adventskonzert sind die Höhepunkte im Chorjahr. Teilnahme wird erwartet. Das Musiktheater findet am Wochenende von Fronleichnam statt. Das Adventskonzert findet am 1. Adventswochenende statt.

Die Bremgarter Kantorei hat den Auftrag, regelmässig Familiengottesdienste in der Katholischen Kirche Bremgarten musikalisch zu gestalten. Für Bremgarten Tourismus führt die Kantorei das traditionelle „Umefinge“ durch. Ebenso tritt die Kantorei am Christkindlimärt im Rahmen von Kultur im Klösterli / Josef-Stiftung auf. Zur Freude der Pensionäre singen wir regelmässig in den Alterszentren Bärenmatt und Burkertsmatt.

## **PROJEKTCHOR**

Der Projektchor (erwachsene Laiensänger und Laiensängerinnen) unterstützt den Mädchen- und Knabenchor bei mehrstimmigen Werken und grossen Chorkonzerten. Dazu werden insbesondere Alt/Tenor/Bass Sänger und Sängerinnen gesucht.

### **ORCHESTER bei Bedarf**

Je nach Werkauswahl wird der Chor von versierten Laienmusikern und Berufsmusikern begleitet. Dies motiviert und trägt massgeblich zum Klangbild bei. Jugendliche und Laien spielen in Konzerten unentgeltlich mit. Berufsmusiker werden nach den üblichen Richtlinien entlohnt.

## **FINANZEN**

Die Aktivitäten der Bremgarter Kantorei finanzieren sich aus den **Projektbeiträgen** der aktiven Sänger und Sängerinnen und den **Einnahmen aus Konzerten und weiteren Auftritten**. Der **Gönnerverein Bremgarter Kantorei** unterstützt den Chorbetrieb, das Chorlager und den Notenkauf. Der Gönnerbeitrag beträgt min. Fr.50.-. Infos auf der Homepage.

*Regelmässig darf die Kantorei finanzielle Unterstützung erfahren von:*

Stadt und Ortsbürger Bremgarten, Katholische Kirchgemeinde Bremgarten, Weissenbach Stiftung, Jugend & Musik Schweiz, Förderverein Kinder- und Jugendchöre Aargauischer Kantonal-Gesangsverein, diverse Stiftungen. Für Konzertprojekte werden jeweils Sponsoren gesucht.